

Samstag, 17. Oktober 2009

Beginn 20 Uhr

„Willie Salomon“

Blues & Roots – American Fingerstyle Guitar

Vocals, Acoustic 6- and 12-String Guitars, National Steel Guitar,
Piano, Bluesharp

Willie Salomon (geb. 1954) wuchs in einer deutsch-amerikanischen Familie auf und verbrachte Teile seiner frühen Kindheit in New York. Erst mit 16 Jahren nahm er aufgrund seiner Ablehnung des Vietnam Kriegs die deutsche Staatsbürgerschaft an. Er hat in über 30 Jahren die Sprache des traditionellen Blues aus den Südstaaten, auch Country Blues genannt, zu seiner eigenen gemacht und gilt als Bluesmusiker der Weltklasse.



Seine CDs *Country Blues & More* und *Just In Time* wurden von dem renommierten Label *Acoustic Music Records* veröffentlicht und erhielten internationale Anerkennung in der Fachpresse, vor allem auch in den USA und Großbritannien. Den Zuhörer erwartet ein brillantes Fingerpicking und Slidespiel, eine gewinnende, humorvolle Moderation und ein abwechslungsreiches Repertoire, das von Willie Salomons unverkennbaren, persönlichen Stil geprägt ist. Es enthält Eigenkompositionen und individuelle Arrangements von Legenden wie Reverend Gary Davis, Lonnie Johnson, oder Homesick James, Fingerstyle Instrumentals und - in der besten Tradition der Vorkriegs-Bluesmusiker - Ausflüge in Genres wie Ragtime, Old-Time Jazz und Folk. Der beliebte Musiker zeigt meisterhaft, dass die Grenzen zwischen den verschiedenen Stilen fließend sind. *Blues & Boogie Woogie Piano* runden ein außergewöhnliches und unterhaltsames Programm ab.

Willie Salomon ist immer wieder bei bekannten Festivals zu sehen, u.a. internationales Gitarrenfestival Open Strings (Osnabrück, 2005), International Guitar Night Städtetour (2005), New Orleans Music Festival (Wendelstein, 2006, 2007), Ingolstädter Bluesfest (2006), Bluesfestival Dresden (2006), Bayerisches Jazz Weekend (Regensburg, 2006, 2007, 2008), Bamberger Gitarrentage (2006), Jazz & Bluesfestival (Braunschweig, 2007).

Willie Salomon war mit Alexis Korner, Champion Jack Dupree, Louisiana Red, Paul Geremia, Johnny Long, Roger Hubbard, Peter Finger u.v.a. auf der Bühne.

Die Presse

„Superb acoustic guitar skills“ (*Blues in Britain*, UK)

“A master in Roots Blues Guitar incl. Swing, Folk, Gospel, Ragtime “ (*Bridge Guitar Reviews*, NL)

“A dexterous finger picker ...highly skilled slide player with a rich and textured tone very much his own” (*Blues & Rhythm*, UK)

„Bluesmusiker der Weltklasse“ (*Carl-Ludwig Reichert*, Autor von *dtv Blues*)

„Der dazu auf akustischen Stahlseiten-Gitarren spielt, als wären Reverend Gary Davis oder Lonnie Johnson auferstanden. Der aber auch Slide, Ragtime, Country-Picking und andere Vor-Kriegs-Stile traumhaft sicher beherrscht“ (*Westdeutsche Allgemeine Zeitung*, D)

Willie Salomon ist so etwas wie der deutsche König des Blues.... schwarz und ursprünglich ist seine Musik - mal trauriger Blues, mal fetziger Rag. (*Lübecker Nachrichten*, D)

„Er spielt nicht nur sehr gefühlvoll, sondern hat auch ein gutes Näschen für ein abwechslungsreiches Repertoire: von Klassikern des Prewar-Blues über den selten gehörten Stil von Lonnie Johnson, bis hin zu den Ausflügen auf die Bahamas und nach Trinidad, einer Jazz/Jive-Nummer ... Gospelnummern im Stil von Gary Davis.... runden ein Programm ab...eines hervorragenden traditionellen Musikers“ (*German Blues Circle*, D)

"The complex guitar playing throughout is clean, crisp and inventive alongside natural and sincere vocals. He has a beautifully distinctive touch and tone..." (*Living Blues*, USA)

"...< Salomon> spielt virtuos authentischen Country- und Delta-Blues auf 6- und 12-saitigen Gitarren mit Slide und exzellentem Fingerpicking, Seine Bühnenauftritte sind unverkrampft und humorvoll..." (*Folker*, D)

Diskografie

- 2007: CD Just In Time (Acoustic Music Records)
- 2004: CD Country Blues & More (Acoustic Music Records)
- 2001: CD The Basement Sessions (Kilger & Sax) mit Barry Denyer
- 1998: CD Country Blues From Munich (Kilger & Sax)
- 1981: LP Moon Goin' Down (Stasswender)

Karten für diese Veranstaltung bestellen Sie wie immer unter der **Tickethotline 07223/250076** oder per **E-Mail schuettekeller@web.de**